



Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán
Centro Universitario de Educación a Distancia
(C.U.E.D.)

Tegucigalpa Honduras, C. A.

Teléfono 2239-0489

www.upnfm.edu.hn

Proyecto de investigación:

***BUENAS PRÁCTICAS DOCENTES EN EL CENTRO UNIVERSITARIO DE EDUCACION A
DISTANCIA- UPNFM***

Equipo de investigación:

Alma Pineda

Claudia Miralda

"La inteligencia consiste en no sólo en el conocimiento, sino también en la destreza de aplicar los conocimientos en la práctica"(Aristóteles)

Septiembre de 2015

Tabla de contenido

Páginas

Resumen.....	1
CAPÍTULO 1: Introducción.....	2
2: Objetivos generales y específicos.....	3
3: Justificación.....	3
CAPÍTULO 2: Marco teórico	4
2.1. Definición de las buenas prácticas docentes.....	4
2.1.2. Como seleccionar una buena práctica.....	5
2.1.3. Factores que inciden en la práctica educativa.....	7
2.1.4. Buenas prácticas docentes.....	9
2,1.5. Mejora de prácticas docentes.....	10
2.1.6. Competencias de los profesores.....	12
2.1.7. Un buen quehacer pedagógico.....	15
2.1.8. La enseñanza de buenas prácticas.....	16
2.2. Las buenas prácticas y la educación a distancia.....	18
2.2. 1 .Modelos educativos en la modalidad a distancia.....	19
2.2. 2. Características de la educación a distancia.....	21
2.2. 3. Rol de la educación a distancia.....	22
2.2.4. Ventajas y desventajas de la educación a distancia.....	24
2.2.5. Papel del estudiante en educación a distancia	24
2.2.6. El rol del tutor en la educación a distancia	26
2.2.7 Componentes básicos de educación a distancia.....	27
2.3. La Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán.....	28
2. 4. Centro Universitario de Educación a Distancia.....	32
CAPÍTULO 3: Metodología.....	36
3.1 Enfoque de la investigación.....	36
3.2. Participantes voluntarios.....	37
3.3 Técnicas de investigación.....	37
3.4. Hipótesis de investigación.....	37
3.5. Categorías de análisis.....	37

3.6. Procedimiento para la recolección de la información.....	38
3.7 Confiabilidad y validez de la entrevista.....	39-40
CAPÍTULO 4: Análisis e interpretación de resultados.....	41
4.1. Buenas practicas docentes.....	41-42
4.2. Experiencia docente en el CUED.....	43
4.3. Actitud.....	44-45
4.5. Valores morales y éticos.....	46
4.6. Conclusiones.....	47
4.7. Recomendaciones.....	48
CAPÍTULO 5: Bibliografía.....	49-53
Anexos.....	54-106



Resumen.

La sistematización de experiencias docentes en el Centro Universitario Educación a Distancia, fundado en 1978, con el objetivo de rescatar las buenas prácticas docentes en la modalidad de educación a distancia, en la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán, además como parte de la revalorización docente, es necesario reconocer y destacar las iniciativas emprendidas por los docentes que contribuyen a mejorar la calidad del aprendizaje de sus estudiantes

La difusión de estas buenas prácticas en la comunidad educativa, ayudará fomentar su réplica y mejora por parte de otros docentes con un objetivo común el lograr un buen aprendizaje en sus alumnos que se encuentran en constante descubrimiento de su quehacer profesional, lo que les permite alejarse de las prácticas rutinarias y generar nuevas actividades de aprendizaje gracias al fortalecimiento de la autoconfianza en sus alumnos y pares y el desarrollo de sus potencialidades.

Las Buenas Prácticas Docentes son aquellas acciones que contribuyen a elevar la calidad de la docencia. A los profesores universitarios se les requiere que generen capacidades y actividades permanentes de innovación, creatividad y trabajo cooperativo,

Esta investigación permite conocer la experiencia y la información generada por los profesores que han trabajado en la modalidad de educación a distancia además han dejado huella por ser excelentes docentes y que es necesario hacer la sistematización de esas experiencias y buenas prácticas, también se incluirán nuevas sugerencias que lleven a resolver las problemas en el proceso de enseñanza, como ser impulsar un diplomado en Educación a Distancia.



CAPÍTULO 1: Introducción.

Los estudios realizados sobre el buen quehacer pedagógico y didáctico consideran que este no es el producto de un acto espontáneo o de inspiración de sus actores.

Si no que es planeamiento y organización de la facilitación de aprendizajes, ya que la realización de una buena práctica, ayuda bastante a lograr exitosamente el logro de los objetivos que se persiguen; de la formación, características personales, voluntad y compromiso de las y los educadores.

Las lecciones aprendidas de las experiencias resultan indispensables de ubicar como buenas prácticas educativas dentro del contexto de la concepción de la educación y de la construcción de la calidad de la educación, el seguimiento de las buenas prácticas, al término de la intervención docente, sus actores hacen una reflexión analítica y crítica del proceso, de los resultados obtenidos y de los posibles cambios por realizar y que se concreten en las próximas intervenciones educativas.

En este marco, se reconoce el intransferible desempeño de los docentes para lograr que todos los alumnos desarrollen un aprendizaje auténtico que incluya los conocimientos, actitudes, valores habilidades, aptitudes, y actitudes que caracterizan una enseñanza orientada a involucrar a todos los alumnos en aprendizajes significativos que promuevan su formación integral y los preparen para asumir desafíos

Por lo anterior expuesto es necesario hacer una investigación para registrar, ¿Cuáles han sido las buenas prácticas docentes en el centro universitario de educación a distancia- CUED-UPNFM?

Con esta investigación se pretende analizar las prácticas educativas de la educación a distancia Así mismo se hace con la finalidad de promover en cada docente la reflexión de su desempeño y contribuir a extender buenas prácticas de enseñanza además, acompañar la práctica docente y el desarrollo profesional hacia la mejora continua.



2. Objetivos:

Objetivos generales

- *Realizar la sistematización de buenas prácticas docentes en el CUED.*

Objetivos específicos

- *Conocer buenas prácticas docentes en el CUED.*
- Analizar las fortalezas y debilidades en cuanto a experiencia docente encontradas el CUED
- Entender los diferentes momentos en sus experiencias docentes en el CUED

3. Preguntas de investigación

¿Cuáles son las buenas prácticas docentes en el CUED?

¿Cuáles son las fortalezas y las debilidades de la experiencia docente en el CUED?

3: Justificación.

Como se definen las buenas prácticas, son acciones destacables e imitables tanto de la administración de centros educativos y trabajos pedagógicos de los docentes o bien experiencias educativas innovadoras. Situación que permite desarrollar una cultura profesional de los docentes para lograr una verdadera transformación educativa en los distintos niveles del sistema, en la medida en que se realicen estos espacios de reflexión acerca del desarrollo profesional de la docencia, es necesario que sea un proceso permanente, dinámico, evolutivo de la profesión y la función docente, y en la modalidad de distancia con características específicas como; como dar respuesta a la necesidad y derecho de la educación permanente, al superar las barreras del espacio y tiempo escolar. Además



responde a la exigencia social de superar las barreras entre la escuela y la vida, entre la teoría y la práctica, pues no aísla al educando de su realidad laboral.

También atiende a la demanda democrática de educación, debido a que hacemos real la igualdad de oportunidades, permite el acceso a la educación a un mayor número de personas. Así mismo Permite un manejo flexible del tiempo y duración del aprendizaje, ritmo e intensidad de estudio, de acuerdo con las características de los usuarios. También la comunicación entre profesor y alumnos no se da de manera presencial, sino que está mediatizada por el texto impreso, el video, la radio o la computadora. **Brenes E.** (1993)

Así también es necesario la valoración a “la experiencia es algo que no se obtiene gratis, cuesta y hay que ponerla al servicio de los que vienen llegando verdad Entonces qué bueno sería que aquí no nos alejáramos que nos tuvieran cerca no porque seamos las grandes personalidades ni que lo sabemos todo mucho menos pero la experiencia es importante alguien puede salir ahorita con un título y sin experiencia no le va a rendir el título sirve para los conocimientos teóricos pero en la práctica usted se va feo” Orellana (2015)

CAPÍTULO 2: Marco teórico.

2.1. Definición de las buenas prácticas

En principio, las “buenas prácticas” son equiparables al término anglosajón best practices y al francés bonne pratique, con los que se hace referencia a “algo que funciona y que ha obtenido los resultados esperados”. (Braslavsky, C., Abdoulaye Anne, A. y Patiño, M. I., 2003) además considera que una buena práctica es una manera de actuar que ofrece unos resultados concluyentes y que en su puesta en



práctica pueden mostrar una innovación respecto a lo que se hace hasta el momento. Por su parte, autores como Pablos y González (Pablos Pons, J. de y González Ramírez, T., 2007) consideran que una buena práctica es la innovación que permite mejorar el presente y, por tanto, es o puede ser un modelo o norma en un determinado sistema. En ambas definiciones se plantea la importancia de la “innovación” y “modernización”.

Arancibia (2004). Señala que las buenas prácticas son experiencias con buenos resultados y que se orientan a soluciones concretas y efectivas que posibilitan una mejora en el desempeño

Las buenas prácticas también hacen referencia a criterios de actuación que son considerados óptimos para alcanzar unos determinados resultados, a experiencias que se guían por principios, objetivos y procedimientos apropiados o pautas aconsejables que se adecuan a unos determinados estándares o parámetros consensuados, así como a experiencias que han arrojado resultados positivos, demostrando su eficacia y utilidad en un contexto concreto.

También se habla de experiencias prácticas e implementadas, con posibilidad de contraste, análisis y evaluación, y no a una reflexión teórica o a un programa de actuación. Las buenas prácticas permiten destacar aquellas actuaciones que suponen una transformación en las formas y procesos puestos en marcha y que se convierten en el germen de un cambio positivo en los métodos de actuaciones tradicionales

Además las “buenas prácticas” son acciones con propósitos explícitos y claros, articuladas secuencialmente, sistemáticas, orientadas a resultados, evaluadas y perfeccionadas a partir del análisis de diversos procesos conjunto de acciones que, fruto de la identificación de una necesidad, son sistemáticas, eficaces, eficientes, sostenibles, flexibles, y están pensadas y realizadas por los miembros de una organización con el apoyo de sus órganos de dirección, y que, además de satisfacer las necesidades y expectativas de sus estudiantes, suponen una mejora evidente de los estándares del servicio, siempre de acuerdo con los criterios éticos y técnicos. (FEAPS.2009)



Razón por lo que es necesario que estas buenas prácticas deban estar documentadas para servir de referente a otros y facilitar la mejora de sus procesos

2.1.2 Como seleccionar una buena práctica

De acuerdo Confederación Española de Organizaciones en favor de las Personas con Discapacidad Intelectual o del Desarrollo (FEAPS.2009), se deben considerar algunos aspectos para seleccionar una buena práctica entre estos están los siguientes:

- ❖ Que parta de una necesidad, manifiesta o latente, sentida por los estudiantes.
- ❖ Que afecte a un proceso clave de la organización o a uno de sus servicios / actividades de atención directa.
- ❖ Que sea innovador o aproveche los conocimientos existentes más avanzados al respecto.
- ❖ Que se base en datos o evidencias contrastables, tanto para justificar su necesidad como para demostrar sus resultados.
- ❖ Que tenga garantías de continuidad. La buena práctica ha de ser sostenible (económica, organizativa y técnicamente) a largo plazo, hasta que se mejore o reemplace por otra.
- ❖ Que sean experiencias motivadoras para el equipo que las desarrolla
- ❖ Que generen movilizaciones internas
- ❖ Que sean experiencias atractivas, que ‘enganchen’



- ❖ Que tengan repercusión, que generen cambio
- ❖ Que contribuyan al desarrollo permanente de la Calidad
- ❖ Que se adapte a las necesidades individuales y/o los cambios en el contexto que sea.
- ❖ suficientemente flexible para servir en diferentes situaciones o para modificarse tras ocurrir cambios en el contexto
- ❖ Que sea sistemática. Que exista un plan de actuación que describe de forma clara y concreta los objetivos a lograr
- ❖ Que se formule de tal manera que cualquier otra entidad pueda, con la evidencia y documentación disponibles, ponerlo en práctica y adaptarlo a su situación.

Valorar el resultado multiplicador de la buena práctica, es decir el grado en que sirve para resolver necesidades en diversas situaciones distintos territorios, entidades, tipos de servicio, área de la persona. También es interesante que la buena práctica tenga una presentación clara, concreta y pedagógica de las fases de experiencia, señalando los recursos utilizados, las actuaciones realizadas, los contratiempos y dificultades surgidas durante el proceso de implantación, las lecciones aprendidas, y el sistema de evaluación.

2.1.3. Factores que inciden en la práctica educativa



- Docente

Barrera (2011), la docencia universitaria es una tarea compleja que demanda cada día renovar las herramientas conceptuales y metodológicas para llevarlas a cabo con idoneidad y compromiso social.

Valencia & Pinaso (s.f.), una labor docente de calidad es de suma importancia para el desarrollo de competencias en los estudiantes, tanto: cognitivas, habilidades, destrezas y actitudes, y este trabajo debe llevarse a cabo en un ambiente cordial y de respeto.

Marqués (2000), el papel de los docentes no es tanto "enseñar" (explicar-examinar) unos conocimientos que tendrán una vigencia limitada y estarán siempre accesibles, como ayudar a los estudiantes a "aprender a aprender" de manera autónoma en esta cultura del cambio y promover su desarrollo cognitivo personal mediante actividades críticas y aplicativas que, aprovechando la y inmensa información disponible y las potentes herramientas TIC, tengan en cuenta sus características (formación centrada en el estudiante) y les exijan un procesamiento activo e interdisciplinario de la información para que construyan su propio conocimiento y no se limiten a realizar una simple recepción pasiva-memorización de la información

Cobian Sánchez, (1998) El docente tiene como principal función de preparar la clase y actuar como mediador entre el estudiante y la cultura, y estar profundamente interesado en promover en que sus estudiantes logren un aprendizaje significativo.

Dentro del aprendizaje, el docente debe preocuparse no solamente en los contenidos de lo que se va enseñar, sino también en la manera que va a proporcionar información al estudiante.

Gravié (1999) Señala que el docente se centra en enseñar a pensar o enseñar a aprender, a través del desarrollo de habilidades estratégicas que permitan convertir al sujeto en un procesador activo, interdependiente y crítico en la construcción del conocimiento.



Gibaja (1997) Supone que la mayoría de los docentes están convencidos de que la influencia más importante de su formación y su dominio de los problemas de la enseñanza reside en su propia experiencia.

Martínez (2002) Las experiencias de docentes han demostrado que cuando el profesor deja a un lado la monotonía al impartir las clases y se preocupa por mejorar el aprendizaje de sus estudiantes, entonces ya no se puede seguir enseñando con los mismos métodos tradicionales.

Así también Neri (1995) la formación del docente implica la preparación académica, y una formación humana que le permita tener relaciones saludables y generar un ambiente de verdadero diálogo, intercambio, aceptación y ayuda mutua.

Meza & Zaldivar (2002) los profesores deben analizar su rol como docentes, en el cual debe quedar muy claro, que es facilitador o mediador del aprendizaje y que debe prestar asistencia al estudiante cuando éste busca conocimientos, ya que su función es orientar y promover la interacción, orientar al estudiante sobre cómo organizarse con otros compañeros y cómo trabajar de manera conjunta.

Es así que de acuerdo a varios autores como los mencionados anteriormente El docente se describe de la siguiente forma:

- Como mediador del aprendizaje de sus estudiantes
- Para potenciar el sentimiento de capacidad: autoimagen, interés por alcanzar nuevas metas.
- Para enseñar qué hacer, cómo, cuándo y por qué, ayuda a controlar la impulsividad
- Además comparte las experiencias de aprendizaje con los alumnos: discusión reflexiva, fomento de la empatía del grupo.
- También atiende las diferencias individuales y
- Desarrolla en los alumnos actitudes positivas: valores.



2.1.4. Buenas prácticas docentes

Así pues, “buenas prácticas docentes” son aquellas acciones que contribuyen a elevar la calidad de la docencia universitaria. En esta línea el Grupo DIM (2007) ha elaborado la definición más ampliamente difundida y que señala que las “buenas prácticas docentes” son “las intervenciones educativas que facilitan el desarrollo de actividades de aprendizaje en las que se logren con eficiencia los objetivos formativos previstos y también otros aprendizajes de alto valor educativo”. De esta manera quien implementa una buena práctica siempre tiene una visión prospectiva de la realidad y la institución en la que encuentre tendrá una actitud de cambio e innovación en su contexto de referencia. Por ello las universidades son instituciones adecuadas para analizar y evaluar las buenas prácticas docentes. En este marco de búsqueda activa de la calidad docente se inserta nuestro proyecto.

Las Buenas Prácticas Docentes son aquellas acciones que contribuyen a elevar la calidad de la docencia. A los profesores universitarios se les requiere que generen capacidades y actividades permanentes de innovación, creatividad y trabajo cooperativo, es por ello que ponemos en marcha esta herramienta como instrumento para difundir y como medio para el intercambio, entre todo el profesorado, de las ideas, experiencias innovadoras y buenas prácticas en materia de actividad docente que está llevando a cabo la Escuela

Según la visión de un analista una buena práctica puede definirse como “...un conjunto de actores, recursos, procesos y decisiones que interactuando sobre una realidad, produce un resultado que transforma condiciones precedentes” (González, 2008). citado por Picon (2010) De un modo más sencillo y didáctico, en otra visión matizada, se considera que las buenas prácticas son aquellas que nos presentan soluciones probadas y evaluadas, son prácticas efectivas, nos brindan lecciones que estimulan la réplica, nos plantean historias de éxitos que fomentan la competitividad y combinan armoniosamente estrategias de cambio incremental



(progresivo) con innovaciones radicales (De Andraca, 2003).citado por Picon (2010)

2,1.5. Mejora de prácticas docentes

Son múltiples los factores que inciden en la práctica educativa y que a la vez están implicados en la mejora. Todos son importantes, la selección de los contenidos, el tratamiento integrado de los mismos, la organización espacial y temporal, los materiales y recursos didácticos, la vinculación o la proximidad entre las tareas y los intereses del alumnado, la función social de las tareas, la diversidad del alumnado, los ritmos y modos de aprender, la organización del profesorado para dar respuesta a todos estos aspectos, el trabajo en equipo, las altas expectativas o el fomento del deseo de aprender.

Agirre Vicuña (2013) agrega que acompañar la práctica docente y el desarrollo profesional hacia la mejora continua implica:

- Proveer a los docentes de una herramienta para comprender, analizar, auto-evaluar y mejorar las prácticas de enseñanza.
- Promover un lenguaje común en torno a la profesión docente y a lo que un docente debe saber, saber hacer y valorar.
- Destacar buenas prácticas de enseñanza que sean llevadas a cabo por docentes, y puedan ser adoptadas por otros docentes para la mejora de la enseñanza.
- Orientar las políticas educativas para lograr mayor coherencia y articulación entre los programas y proyectos actuales y futuros.
- Enfocar el trabajo institucional hacia el fortalecimiento de la enseñanza y, por lo tanto, hacia la mejora de los aprendizajes.

Además otros especialistas explican las buenas prácticas docentes que pueden desarrollar competencias en el aula

- ✚ Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las



competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

- ✚ Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- ✚ Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro educativo participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.
- ✚ Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad, el fomento de la cultura emprendedora, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.
- ✚ Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personales.
- ✚ Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula, dominar destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar el aprendizaje y la convivencia en el aula, y abordar problemas de disciplina y resolución de conflictos.
- ✚ Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado; desarrollar las funciones de tutoría y de orientación de los estudiantes de manera colaborativa y coordinada; participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.



- ✚ Contribuir a la mejora continua de su profesión, así como de las organizaciones en las que desarrolla sus prácticas a través de la participación activa en procesos de investigación, desarrollo e innovación.
- ✚ (Expuesto por la Junta de Andalucía. Consejería de Educación 2012)

2.1.6. Competencias de los profesores

Son competencias de los profesores.

a) Competencias técnicas

Son las competencias que se relacionan directamente con los contenidos propios de cada materia que el asesor o equipo asesor debe manejar para poder transmitirlos al establecimiento educacional, además deben tener experiencia en las áreas de apoyo requeridas y en el trabajo en el ámbito escolar.

Se sugiere que el equipo tenga experticia sobre cómo lograr aprendizajes en contextos vulnerables, y que esté familiarizado con las políticas y programas nacionales, y que posea conocimientos actualizados sobre los temas en educación.

Dentro de estas competencias técnicas podemos destacar:

- **Calidad Profesional:** El asesor debe demostrar que posee las competencias profesionales para la ejecución del servicio, esto quiere decir que debe manejar cabalmente los contenidos conceptuales y operativos que se abordarán en la asesoría. Además debe desplegar capacidades, habilidades, conocimientos y prácticas de trabajo de investigación y análisis de los procedimientos involucrados en el área del Plan de Mejoramiento que va desarrollar la asesoría. Por ejemplo si el apoyo que prestará al establecimiento es en gestión curricular, debe manejar conceptos de planificación curricular, acción pedagógica y evaluación curricular. Sólo de esta forma podrá validarse ante la comunidad educativa de la escuela.
- **Experiencia Profesional:** Por otro lado debe demostrar poseer experiencia con establecimientos educacionales en el trabajo que va a realizar y es



deseable que esta experiencia se haya efectuado en contextos de alta vulnerabilidad.

- **Conocimientos claves:** El asesor debe ser capaz de realizar un análisis global del establecimiento, independiente de que su trabajo se enfoque en un área específica. Para esto debe manejar conceptos claves de las cuatro áreas del Plan de Mejoramiento, como asimismo conocer los aspectos fundamentales de la SEP y sus implicancias, como de otras normativas que afectan transversalmente a los establecimientos educacionales.

b) Competencias transversales.

Son las competencias relacionadas con la capacidad de los asesores para animar procesos de cambio y la creación simultánea de capacidades de aprendizaje y competencias específicas. Esto incluye la buena comunicación y buenas relaciones humanas, capacidad para crear relaciones de confianza y respeto hacia los actores escolares, capacidad de diálogo y de comprensión de la visión y objetivos del establecimiento, paciencia y buena disposición, actitud responsable y asertividad. Dentro de éstas competencias transversales podemos destacar:

- **Liderazgo y actitud integradora:** El asesor debe orientar a los equipos del establecimiento educacional hacia el logro de los objetivos de la asistencia técnica, generando adhesión y compromiso de sus integrantes con los procesos de mejora, articulando sus líneas de trabajo y guiándolos progresivamente a su cumplimiento en un clima de respeto mutuo debe promover el liderazgo de los equipos del establecimiento a través de un estilo de trabajo integrador, transfiriendo técnicas de trabajo cooperativo y de liderazgo, mostrando los beneficios de la cooperación para el clima organizacional y el cumplimiento de los objetivos institucionales.
- **Visión sistémica:** Para una adecuada llegada al establecimiento, el asesor debe analizar su realidad interna y externa, articulando sus componentes e interrelaciones dentro de un todo integrado, con el propósito de anticipar acontecimientos y prever escenarios futuros, ponderando su impacto en la institución y las personas, articulándolo con el trabajo de la asesoría.



- **Potenciar las capacidades de los equipos:** Debe orientar a los equipos hacia su autonomía, conjugando las capacidades y recursos personales e institucionales, animándolos a asumir gradualmente mayor responsabilidad en la toma de decisiones y a dar cuenta de los logros y resultados de aprendizaje de su gestión. Promueve la sinergia entre los integrantes de los equipos, aprovechando la complementariedad de sus capacidades para el logro de los objetivos, motivándolos a desarrollar permanentemente sus competencias personales y profesionales. De esta manera se propiciará la sustentabilidad de los resultados de la asesoría.
- **Persuasión e influencia:** Relevante es que el asesor influya positivamente en la actitud de los equipos, comunicando sus propuestas de forma clara y convincente, generando un clima favorable al cambio y el compromiso de los actores con las acciones propuestas. Recuerde que su opinión trasciende a la institución que recibe la consultoría
- **Negociación y flexibilidad:** El asesor debe utilizar estrategias de negociación, anticipando nuevas demandas y renegociaciones por parte de la institución contratante, con el fin de realizar los ajustes necesarios al trabajo de asesoría, pero sin perder el foco en el objetivo de la misma. Es necesario recordar que el asesor debe mostrarse flexible frente a las situaciones que debe enfrentar el establecimiento educacional, teniendo sensibilidad y respuesta a necesidades urgentes no previstas, por lo cual, la capacidad de negociación resulta crucial para que no se produzcan quiebres en la relación escuela-asesor.
- **Permanencia y compromiso:** Es fundamental que el asesor mantenga su compromiso hasta el final de la asesoría, siendo constante en el tiempo y trabajando con la misma energía desde el comienzo, evitando así la rotación del equipo ya que puede generar desconfianza o desmotivación por parte de los actores. Por otro lado, es necesario que el asesor mantenga el contacto permanente con el establecimiento, teniendo una presencia regular en él y comunicándose de forma transparente y efectiva con los equipos de trabajo.



- **Manejo de expectativas:** Es importante que el asesor, desde un comienzo, establezca expectativas realistas con el establecimiento, en base al contexto en que se encuentra, a las competencias técnicas que posee, a los requerimientos del contrato y a los objetivos que persigue la escuela. Debe ser capaz de analizar todos los puntos mencionados y establecer junto con el equipo directivo, metas ajustadas al contexto en que se encuentra, siendo positivo pero realista en esta visión. (MBPI 2012 ;Manual de Buenas Prácticas Implementadas por el Asesor y el Establecimiento Educacional, Ministerio de Educación, Gobierno de Chile)

2.1.7. Un buen quehacer pedagógico

La evidencia empírica aportada por investigaciones recientes (Rivkin y otros 2002) sugiere que los buenos maestros marcan una clara diferencia en los aprendizajes que logran sus alumnos, en sus rendimientos y, en definitiva, en el éxito escolar que estos alumnos puedan tener.

Frente a esta constatación, la dificultad que surge es que no se sabe con claridad ¿Qué hace un buen profesor? ¿Cuáles de sus atributos influyen de manera más significativa en llegar a serlo? La formación inicial, los años de experiencia en el ejercicio profesional, el tipo, calidad y cantidad de saberes o conocimientos que posea y utilice el profesor en el ejercicio de su docencia, son algunas de las alternativas que se presentan a la hora de buscar respuestas posibles.

Las prácticas de enseñanza y aprendizaje de los futuros profesores, los procesos pedagógicos que ocurren al interior de dichas prácticas pueden ser definidos como actos situados en un sistema abierto y complejo, donde el profesor/a es, a la vez, un actor y gestor de las situaciones que él/ella conducen al interior del aula (Monardi F. 2002).



2.1.8. La enseñanza de buenas prácticas.

Partiendo del sentido e importancia de las “buenas prácticas” en la enseñanza universitaria, es necesario señalar, algunos principios de procedimiento a seguir sobre buenas prácticas en la docencia universitaria de forma que se posibilite el poder identificar sus características básicas y reforzar su potencial como recurso de mejora.

Algunos principios pedagógicos planteados García Hoz (1993), citado por Otero Pérez (2000) son los siguientes;

- ❖ Promocionar la individualidad de cada persona El alumno (que debe aprender) no debe comportarse como un espectador, debe estar activo y esforzarse, hacer y experimentar, reflexionar y equivocarse, aprender de otros y con otros

- ❖ Promocionar su autonomía, su libertad de la recepción pasiva de información a la construcción del conocimiento; la mayoría de los conocimientos tradicionales pueden adquirirse de otra forma, a través de la práctica; primero la práctica, después la teoría

- ❖ Promocionar la apertura del estudiante al mundo, su socialización, actualmente frente a la racionalización que supone un saber establecido y estático se contraponen la racionalidad, que supone una revisión del conocimiento a partir del análisis crítico, debate, la argumentación. Cuando se le hace ver al alumno la conexión de los contenidos con la realidad y la utilidad de aprender, ya no se preocupa solamente de aprobar hay que introducir diversos puntos de vista, no prescribir necesariamente una respuesta única

- ❖ El alumno aprende cuando él quiere, no cuando lo decide el maestro

- ❖ El aprendizaje supone una constante evolución en las maneras de pensar, sentir y actuar

- ❖ El profesor no tiene que "saberlo todo", también puede aprender con los estudiantes



- ❖ El ser humano es modificable, es perfeccionable, y los cambios estructurales necesarios pueden conseguirse a través de una intervención mediada.
- ❖ Nada cambiará en educación, ni siquiera con tecnología, si previamente no se modifican los procedimientos pedagógicos (Beltrán 1987) citado por Otero Pérez (2000)
- ❖ El mejor profesor no es el que da las mejores respuestas a las preguntas de sus alumnos sino el que les ayuda a encontrarlas
- ❖ Cuando los estudiantes se implican en el reto de poner en cuestión sus conocimientos, se logran mejores aprendizajes
- ❖ El acto didáctico define la actuación del profesor para facilitar los aprendizajes de los estudiantes. Su naturaleza es esencialmente comunicativa.
- ❖ Las actividades de enseñanza que realizan los profesores están inevitablemente unidas a los procesos de aprendizaje que, siguiendo sus indicaciones, realizan los estudiantes.
- ❖ El objetivo de docentes y discentes siempre consiste en el logro de determinados aprendizajes y la clave del éxito está en que los estudiantes puedan y quieran realizar las operaciones cognitivas convenientes para ello, interactuando adecuadamente con los recursos educativos a su alcance.
- ❖ En este marco el empleo de los medios didácticos, que facilitan información y ofrecen interacciones facilitadoras de aprendizajes a los estudiantes, suele venir prescrito y orientado por los profesores, tanto en los entornos de aprendizaje presencial como en los entornos virtuales de enseñanza.
- ❖ La selección de los medios más adecuados a cada situación educativa y el diseño de buenas intervenciones educativas que consideren todos los elementos contextuales (contenidos a tratar, características de los estudiantes, circunstancias ambientales), resultan siempre factores clave para el logro de los objetivos educativos que se pretenden.



2. 2. Las buenas prácticas y la educación a distancia

“Buenas prácticas docentes” son aquellas acciones que contribuyen a elevar la calidad de la docencia universitaria en la modalidad de educación a distancia

Y que es la educación a distancia, De acuerdo a Brenes E. (2004) en su artículo “Principios y fundamentos para una teoría de la educación a distancia”, lo plantea de la siguiente manera; La educación a distancia puede remontarse al siglo XVIII, con un anuncio publicado en 1728 por la Gaceta de Boston, en donde se refería a un material auto-instructivo para ser enviado a los estudiantes con posibilidad de tutorías por correspondencia. De acuerdo con Bates A. (1999), en su libro “Tecnología en la Enseñanza Abierta y la Educación a Distancia” explica que fue en la Europa Occidental y América del Norte, donde la Educación a Distancia empezó en las urbes industriales del Siglo XIX, con el fin de atender a las minorías, que por diferentes motivos, no asistían a escuelas ordinarias. Con esta afirmación puede comprobarse que la educación a distancia se empezó, como una oportunidad de formar a las personas que no tenían acceso a la escuela primaria y a institutos de secundaria.

2.2.1. Modelos educativos en la modalidad a distancia.

Cuando un estudiante de secundaria deseaba seguir con su educación profesional, estaba totalmente forzado a decidir entre trabajar o dejar el trabajo para asistir a programas de tiempo completo en la universidad. En ese contexto de la educación universitaria tradicional, la educación a distancia, se impartía en los salones de clase, donde el profesor se paraba frente a los alumnos exponiendo el tema en cuestión. Vale la pena recalcar que, ahora los nuevos modelos educativos que se presentan permiten a los estudiantes inscribirse en cursos, participar en ellos y graduarse, sin la necesidad de un espacio determinado con presencia de un profesor tutor, como lo expone Brenes E. (2004) en su artículo “Antecedentes de la Educación a Distancia” Explica que: la Educación a Distancia surge hace varias décadas, como modalidad de enseñanza, a través de iniciativas privadas y gubernamentales, motivadas por la



necesidad de ofrecer oportunidades de desarrollo a poblaciones que tradicionalmente resultaron desfavorecidas con los sistemas de la enseñanza convencional como trabajadores de la industria, amas de casa, jornaleros en general adultos y adolescentes que ven disminuidas sus posibilidades de estudio, y encuentran en la Educación a Distancia la alternativa ideal para buscar mejores horizontes en sociedades que cada vez resultan más competitivas.” La educación a distancia, es una alternativa que permite el acceso a la formación educativa a personas que de otro modo no tendrían la oportunidad de estudiar, situación que lleva a la aparición de nuevos modelos que generan soluciones educativas para todos. Al hacer una comparación entre el modelo tradicional y el nuevo enfoque, se deben retomar algunos postulados realizados por estudiosos del fenómeno educativo,

Bates A. (1999) En su libro “Tecnología en la Enseñanza Abierta y la Educación a Distancia” plantea que: existen cambios con respecto a cada uno de los modelos aplicados a los distintos ámbitos como; educación, estudiante, aprendizaje, enseñanza, y cultura. En la Educación, el **Modelo tradicional** expone que los estudiantes están sujetos a un calendario escolar así que solo pueden tomar cursos cuando la universidad los tenga disponibles, generalmente los estudiantes tienen que adaptarse a días y horarios que la universidad proponga. El **Nuevo Modelo** postula que el estudiante realiza la mayor parte de su aprendizaje por medio de materiales didácticos previamente preparados, con un escaso contacto directo con los profesores. Asimismo puede tener o no un contacto ocasional con otros estudiantes.

En el **Modelo tradicional** los estudiantes generalmente se encuentran en edades entre los 18 y 40 años, y el **Nuevo Modelo** no importa la edad de la persona, siempre es un buen momento para tomar cursos que le interesen o simplemente tomar un curso de actualización en su área. El Aprendizaje en el **Modelo tradicional** es en los salones de clase, donde se sigue la dinámica de escuchar y aprender aunque tengan el libro, y en el **Nuevo Modelo** los libros son el principal material didáctico utilizado por los estudiantes, para resolver sus necesidades de formación a través de ellos estudian y aprenden. Este nuevo modelo se llama educación a distancia. Bien, ¿Y cómo se define educación a distancia?, como explica



Brenes E. (2004) en su artículo “Antecedentes de la Educación a Distancia” la Educación a Distancia, es una forma de educación, y este proceso es realizado a distancia.

Sarramona y colaboradores (1998) en el libro “ Educación No Formal “ exponen que la enseñanza a distancia es aquel sistema didáctico en que las conductas docentes tienen lugar aparte de las conductas discentes, de modo que la comunicación profesor - alumno queda diferida en el tiempo, en el espacio o en ambos a la vez. Se trata pues, de un proceso de enseñanza - aprendizaje que requiere de todas las condiciones generales de los sistemas de instrucción: planificación previa, orientación del proceso de evaluación y retroalimentación pero todos ellos subordinados a las posibilidades y límites intrínsecos del medio de que se valga la comunicación: textos impresos, teléfono, ordenador, radio o televisión, etc.

Maiztegui, A. (2000) en su artículo “La formación de profesores de ciencias en Ibero América” explica que la combinación de educación y tecnología para llegar a su audiencia a través de grandes distancias es el distintivo del aprendizaje a distancia. Ya que viene a ser un medio estratégico para proporcionar entrenamiento, educación y nuevos canales de comunicación para negocios, instituciones educativas, gobierno, otros públicos y agencias privadas.

Es así que los pronósticos del sistema de educación a distancia son positivos y pasa ser uno de los siete mayores desarrollos en el área de la educación en el futuro. La educación a distancia es crucial en nuestra situación geopolítica como un medio para difundir y asimilar la información en una base global. Utilizando las definiciones anteriores, se pueden identificar tres criterios para conceptualizar la Educación a Distancia:(1) Separación de los maestros y estudiantes, al menos en la mayor parte del proceso. (2) El uso de los TICS (Tecnología de Información y comunicación) para unir a maestros y estudiantes, y (3) El uso de comunicación en ambos sentidos entre estudiantes e instructores.



2.2.2. Características de la Educación a Distancia.

Brenes E. (2004) en su artículo “Antecedentes de la Educación a Distancia” expone las características de esta modalidad de estudios partiendo de su flexibilidad de horarios y donde el estudiante organiza su período de estudio por sí mismo, lo cual requiere cierto grado de autodisciplina. Esta flexibilidad de horarios a veces es vulnerada por ciertos cursos que exigen participaciones online en horarios y/o espacios específicos.

La educación a distancia se puede caracterizar de la siguiente forma:

- Constituye una respuesta a la necesidad y derecho de la educación permanente, al superar las barreras del espacio y tiempo escolar.
- Remueve restricciones, exclusiones y privilegios muy frecuentes de la educación presencial, tales como exámenes de admisión, requisitos de edad y posición social.
- Es una acertada respuesta a la exigencia social para superar las barreras entre la escuela y la vida, entre la teoría y la práctica, pues no aísla al educando de su realidad laboral.
- Es una ágil respuesta a la demanda democrática de educación, debido a que hacemos real la igualdad de oportunidades, permite el acceso a la educación a un mayor número de personas.
- Permite un manejo flexible del tiempo y duración del aprendizaje, ritmo e intensidad de estudio, de acuerdo con las características de los usuarios.
- La comunicación entre profesor y alumnos no se da de manera presencial, sino que está mediatizada por el texto impreso, el video, la radio o la computadora.

2.2. 3. Rol de la educación a distancia.



Esta modalidad, podemos decir, que es la llave que abre puertas que encierran fuerzas para trabajar hacia un mundo mejor. No se podrá alcanzar este estadio si continúan esquemas mentales anacrónicos en general y que se manifiestan en las prácticas educativas. Brenes E. (2004) en su artículo “Antecedentes de la Educación a Distancia” explica que la tecnología cuando se habla de ella, muchos se tientan y creen que tan sólo abarca a la informática y al ordenador, siendo este concepto muchos más amplios: es todo aquello donde el hombre ha colocado su mano. Lo vemos desde las máquinas simples hasta hoy, y en el conocer nuevos mundos propone expandir nuestro universo de conocimientos como una forma a apropiarse para la recreación socio - cultural.

Covarrubias G. (2000) en su artículo “El Perfil del Alumno y del Tutor en los Sistemas Abiertos y a Distancia” afirma que se trata de riesgos que la *educación a distancia* deberá enfrentar con diseños diversos y audaces, vistos como un conjunto de nuevas oportunidades y desafíos. Se trata de los retos que proyecta la globalización y de las tareas que la propuesta educativa deberá enfrentar, sobre todo formado los profesionales y los técnicos necesarios que el nuevo modelo y sistema requiere, creando propuestas de actualización y reciclaje laboral, como así también organizando programaciones compensatorias para paliar inequidades.

Libedinsky (1999), en su artículo “Tres Recomendaciones para Diseñadores Didácticos de Materiales para Proyectos de Educación a Distancia” propone un conjunto de habilidades que los educadores deben aprender, cuando asumen este rol:

- Entender la naturaleza y la filosofía de la educación a distancia bajo el influjo del nuevo paradigma telemático.
- Identificar las características del estudiante o participante más allá de las fronteras geográficas, y asumiendo diferentes contextos.
- Diseñar y desarrollar cursos interactivos que utilicen en forma apropiada las nuevas tecnologías.



- Adaptar las estrategias de enseñanza y aprendizaje para la educación a distancia.
- Organizar los recursos instruccionales en un formato o diseño capaz de potenciar el estudio independiente.
- Entrenarse en la práctica de los nuevos sistemas a distancia.
- Involucrarse en la organización, planificación y toma de decisiones.
- Evaluar la actitud de los estudiantes hacia los nuevos medios telemáticos a distancia.
- Ser un agente innovador tanto tecnológica como socialmente.

Cabe mencionar que en la actualidad a los medios telemáticos se les llama medios tecnológicos.

2.2.4. Ventajas y desventajas de la Educación a Distancia.

Sus principales ventajas residen en la posibilidad de atender demandas educativas insatisfechas por la educación convencional hegemónica. Las ventajas a las que alude la mayoría de las personas que usan este método, es la de poder acceder a este tipo de educación independientemente de dónde residan, eliminando así las dificultades reales que representan las distancias geográficas. Además, respeta la organización del tiempo, respetando la vida familiar y las obligaciones laborales.

Morer (2002), en la conferencia pronunciada en la Universidad Autónoma de Madrid “La utilización de las tecnologías de la información y la comunicación en educación superior: un enfoque crítico” expone que las desventajas se refieren a la desconfianza que se genera ante la falta de comunicación entre el profesor y sus alumnos, sobre todo en el proceso de evaluación del aprendizaje del alumno. Por otro lado, es necesaria una intervención activa del tutor para evitar el potencial aislamiento que puede tener el alumno que estudia en esta modalidad.

Otra gran desventaja radica en el aislamiento que se puede llegar a dar entre seres humanos, eliminando la interacción social física.



2.2.5. Papel del estudiante en educación a distancia:

Sarramona y colaboradores (1998) en el libro “Educación No Formal” contempla que el papel del estudiante en cualquier tipo de sistema educativo se tiene que caracterizar con precisión la función y el rol desempeñado por los actores involucrados, las actividades o prácticas educativas que se espera que lleven a cabo dichos actores, así como los recursos y tipos de interacción desarrollados. Estos factores son relevantes para caracterizar el papel del estudiante y el tipo de estudio que desarrolla. Ahora nos vemos en la necesidad de caracterizar al estudiante en un sistema de educación a distancia y, de manera especial, destacar el tipo de adecuaciones a las prácticas de estudio de un alumno que se ha formado en un sistema presencial y que se incorpora a la educación a distancia. En cuanto a los roles y las funciones, puede establecer que en la educación a distancia, ante una nueva realidad debida a una interacción con interlocutores (docentes y compañeros) en un modo no presencial, el alumno se ve en la necesidad de construir formas de estudio independientes y de interacción que lo hacen un actor o agente activo o protagonista de su aprendizaje.

Por lo anterior, se puede sustentar que desde una perspectiva tecnológica educativa para la educación a distancia, el papel del estudiante se concibe como el de un agente activo protagónico en la construcción de conocimiento, lo cual no indica que el papel del docente se vea minimizado o desplazado de importancia, puesto que el docente es el planificador o diseñador de una tecnología educativa aplicada a crear materiales, diseños, planificaciones e interacciones para formar estudiantes autónomos o independientes.

El estudiante requiere de un proceso de formación para adaptarse o apropiarse de un sistema de interacción que requiere de la construcción de habilidades y estrategias para su manejo, tendrá que desarrollar el conocimiento y la versatilidad necesarios para la apropiación de los conocimientos, prácticas y manejos de los medios, de comunicación (digital, video e impreso) así como del aprendizaje y adaptación a un tipo de interacción comunicativa que involucra modalidades específicas para la



construcción de hábitos y estrategias para establecer la retroalimentación fundamental para poder participar en el seguimiento de las actividades con asesores y compañeros, de manera tal que pueda ser autosuficiente en la apropiación de conocimiento y en la adaptación al tipo de interacción. Para adquirir dichas competencias los estudiantes deben:

- Desarrollar una lectura comprensiva.
- Desarrollar la capacidad de identificar, plantear y resolver problemas.
- Adquirir, procesar, organizar y producir información en relación con los problemas identificados.
- Desarrollar la capacidad de análisis y defensa de criterios propios.
- Lograr la participación personal, crítica y constructiva del mundo sociocultural.
- Lograr la comunicación y relación interpersonal con los demás.

El éxito del estudiante a distancia radica en la cantidad de clases aprobadas en cada periodo en el que se matricula dedicando tiempo para poder realizar sus trabajos, investigaciones, lecturas que son recomendadas por los tutores, además debe presentarse a cada tutoría y cumplir con las obligaciones encomendadas. También se debe presentar a los exámenes correspondientes es por eso que un alumno de educación a distancia requiere de mucho deseo de superación, normalmente son personas que trabajan a tiempo completo, atienden a su familia y viven en zonas donde no hay acceso a la educación, y tienen que matricularse en cursos de fines de semana.



2.2.6. El rol del tutor en la educación a distancia.

Aretio, L. y Marín, R. (1998) en su libro “Aprendizaje Abierto y Distancia: Perspectivas y consideraciones políticas” expone que más allá de los debates etimológicos y semánticos que ponen en duda el adecuado uso del vocablo “tutor” y proponen sustitutos tales como asesor, orientador, mentor, guía o facilitador entre otros, la referencia a la “tutoría” ha sido histórica y generalmente aceptada para la denominación de la tarea de quien interactúa con el alumno a distancia respecto de los contenidos y procesos de aprendizaje.

2.2.7. Componentes básicos de educación a distancia.

Puntualizando con lo expuesto anteriormente una institución de enseñanza a distancia debe comprender que esta modalidad educativa es diferente a la presencial, comenzando por sus componentes o elementos básicos como son: el alumno, el docente, los materiales o soportes de los contenidos, las vías de comunicación y la infraestructura organizativa y de gestión.

a) El estudiante

Es elemento básico en todo hacer educativo y en función del que se estructura todo el proceso, debe conocerse su desarrollo psicológico, estilo de aprendizaje, motivaciones, otros, imprescindiblemente para el buen desempeño de la acción de educar. Este alumno tiene características específicas de adulto, habrá de recorrer la mayor parte del proceso de forma autónoma e independiente.

b) El Docente

Las funciones del docente son distintas en una institución a distancia respecto a otra de carácter presencial su rol es de tutor docencia enfocada a motivar y potenciar el



aprendizaje independiente y autónomo de un adulto, y por último un proceso tecnológico, sobre todo en lo referente a la planificación previa. Para la educación o distancia precisan de la intervención de equipos de expertos en los distintos campos como planificadores, expertos en contenidos, tecnólogos de la educación, especialistas en la producción de materiales, responsables de guiar el aprendizaje, tutores y evaluadores.

c) La comunicación a través de los medios

Los avances técnicos ponen a disposición de los protagonistas implicados en el proceso de comunicación (profesores, alumnos) una serie de medios que posibilitan diferir en el espacio y también en tiempo, la emisión y recepción de los mensajes pedagógicos con el fin de salvar los obstáculos tiempo espacial.

d) Materiales

Impresos enviados por correo (unidades didácticas, módulos de aprendizaje abierto, guías de curso, guías de orientación didáctica, cuadernos o módulos de evaluación, complemento, circulares, otros). Por telefax o por vía telemática.

Audiovisual: casetes, video, radio, televisión, otros.

Informáticos (programas multimedia soportados en discos, CD ROM, DVD, videodisco interactivo o Internet, otros).

2.3. La Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán (UPNFM).

En la década de los setenta la Escuela Superior del Profesorado Francisco Morazán (ESPFM) trasladó sus instalaciones físicas a los predios cercanos a Miraflores, donde hoy se encuentra el campus principal de la Universidad Pedagógica Francisco Morazán (UPNFM) su conversión en Universidad Pedagógica Nacional el 14 de diciembre de 1989, El 14 de Diciembre de 1989 por cumplimiento del artículo 17 de la ley de Educación Superior mediante acuerdo



No. 2 contenido en el acta No. 6 Consejo de Educación Superior. Se crea la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán (UPNFM), su estructura organizativa está formada por:

- Consejo Superior Universitario.
- Consejo Directivo.
- Rectoría.

Consejo superior universitario de la U.P.N.F.M.

Es el órgano máximo de gobierno y está integrado por:

- El Rector
- El Vice-Rector Académico
- El Vice-Rector Administrativo
- El Vice-Rector del C.U.E.D.
- El Vice-Rector de investigación y Postgrado
- El Secretario General
- Un Docente de cada Departamento Académico
- El Director de cada Centro Universitario Regional
- El Director del Centro de Investigación e Innovación Educativa
- Un Representante Estudiantil por cada Facultad
- Un Representante del Directorio Estudiantil por Sede
- Un Representante Estudiantil por cada Centro Universitario Regional

El consejo directivo:

Es el órgano de gobierno para asuntos académicos y administrativos que dependen del Consejo Superior Universitario y está integrado por:

- El Rector



- El Vice-Rector Académico
- El Vice-Rector Administrativo
- El Vice-Rector del C.U.E.D.
- El Vice-Rector de investigación y Postgrado
- El Secretario General
- Los Decanos de las Facultades
- Los Directores de los Centros Universitarios
- Los Directores de las Direcciones Técnicas

Un representante Estudiantil por la Sede Central y uno por cada Centro.

La rectoría:

Es el órgano que propone políticas y orientaciones, ejecuta las resoluciones del Consejo Superior universitario y del Consejo Directivo y establece relaciones a nivel nacional e internacional, constituyendo así la instancia de dirección de la U.P.N.F.M.

La Rectoría cuenta con 4 Vice-Rectorías.

Vice-Rectoría Académica, Vice-Rectoría Administrativa, Vice-Rectoría del C.U.E.D. y Vice-Rectoría de investigación y Postgrado.

Facultades:

Son las unidades académicas responsables de fomentar el rigor científico en el estudio de las disciplinas correspondientes en los aspectos docencia, investigación y extensión así como de dirigir, coordinar, supervisar y evaluar periódicamente la correcta ejecución del trabajo que realizan las unidades académicas afines procurando su desarrollo. Las facultades dependen de la Vice-Rectoría Académica.

La U.P.N.F.M. funciona con las siguientes facultades:



De Ciencia y Tecnología que comprende:

- Ciencias Naturales
- Ciencias Matemáticas
- Educación Comercial
- Educación Técnica Industrial
- Tecnología de alimentos y de Textiles

De Humanidades que comprende los departamentos académicos:

- Arte
- Ciencias de la Educación
- Letras y Lenguas
- Ciencias Sociales
- Educación Física

La máxima autoridad en la Facultad, es el Decano, autoridad ejecutiva de la Facultad y es el responsable de la Administración y representación de la facultad misma ante los organismos competentes.

Direcciones técnicas:

Son unidades que tienen a su cargo una función especial de orden técnico que velan por el correcto desarrollo de las actividades y gestiones de la universidad, por la producción y conservación de los elementos que la docencia requiere y por el bienestar de los estudiantes universitario.

La U.P.N.F.M .cuenta con las siguientes Direcciones Técnicas:

- Dirección de Planificación
- Dirección de Extensión
- Dirección de Servicios Estudiantiles



- Dirección de Tecnología Educativa
- Dirección de Evaluación
- Dirección de Cooperación Externa
- Dirección de formación Inicial Docente (F.I.D.)
- Dirección del Programa de Formación Continúa (P.F.C.)
- Dirección del Programa Especial Universitario de Formación Docente (P.R.E.U.F.O.D.)
- Dirección del Proyecto la Mosquitia

Los centros universitarios:

La Universidad Pedagógica Nacional cuenta con cuatro centros:

- Centro Universitario de Educación a Distancia
- Centro Universitario Regional de San Pedro Sula
- Centro Universitario Regional de La Ceiba
- Centro Universitario Regional de Santa Rosa de Copan
- Centro Universitario Regional de Gracias, Lempira
- Centro de Investigación e Innovación Educativa

Con el lema “EDUCAR PARA TRANSFORMAR”, ubicado en Calle el Dorado, Boulevard Fuerzas Armadas, frente Plaza Miraflores en la ciudad de Tegucigalpa, atiende en dos modalidades Presencial, Distancia y ha creado otros programas como: Programa de Formación Continua (P.F.C.) Fundación de la Universidad Pedagógica Nacional (FUNDAUPN), Programa de Capacitación Docente (PROCADO), actualmente Programa Especial Universitario de Formación Docente (PREUFOD) y Programa de Formación Inicial Docente (FID).

2.4. El Centro Universitario de Educación a Distancia (C.U.E.D.)



La modalidad de Educación a Distancia, fue iniciada por la Escuela Superior del Profesorado Francisco Morazán (E.S.P.F.M.), hoy Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán (U.P.N.F.M.) siendo rector el Doctor José Carletón Corrales Cálix, consciente de las dificultades que tenían los maestros que trabajan para continuar estudios, y que solo tenían la oportunidad de optar en la institución a cursos vacacionales llevando 3 ó 4 asignaturas. Se crea así el 15 de julio de 1978, en el seno de la Escuela Superior de Profesorado Francisco Morazán (UPNFM), bajo el nombre de Programa de Acción Comunitaria (PAC) Con las siguientes sedes: Choluteca, La Ceiba, Juticalpa, La Esperanza, La Paz, Danlí y Tela de las cuales a la fecha solo existe aun Choluteca y se han implementado en otros lugares como Santa Bárbara, Tegucigalpa, Comayagua, Gracias Lempira, Nacaome.

A partir de 1989 Escuela Superior del Profesorado Francisco Morazán (ESPFM) se convierte en Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán (UPNFM) y por ende el Programa de Acción Comunitaria (P.A.C.) pasa a ser Centro Universitario de Educación a Distancia (C.U.E.D.).

El C.U.E.D. no surge de manera independiente como centro educativo sino como una unidad académica de la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán. (U.P.N.F.M.) se organiza según el artículo N° 71 del estatuto de la U.P.N.F.M. así:

- Consejo de centro universitario.
- Vice rectoría del Centro.
- Secretaría.
- Secciones académicas (Coordinadores)
- Directores regionales
- Administración de Sede



Según el artículo N° 72 del mismo estatuto del consejo del Centro Universitario de educación a distancia se integrara así:

- Vicerrector del centro.
- Secretario.
- Coordinadores de secciones académicas.
- Un representante estudiantil por las secciones académicas de la facultad de humanidades.
- Un representante estudiantil por la facultad de ciencia y tecnología.

Para efectos académicos el C.U.E.D. cuenta con Coordinadores de asignaturas, práctica docente y de Proyecto de Extensión de Carrera (PREXC.)

El Centro Universitario de Educación a Distancia (C.U.E.D.), en el año 2001 comenzó a optar por una nueva herramienta educativa debido al desarrollo obtenido por el internet creando una plataforma virtual, comenzando a aplicarse en el 2008, donde los estudiantes, y egresados pueden hacer uso de ella.

Misión del C.U.E.D.

Formar profesionales, con competencias en conocimientos, técnicos académicos, científicos y valores tendientes a promover el desarrollo del país.

Disposición para ampliar y perfeccionar sus conocimientos y habilidades, manteniendo en forma permanente su vinculación y comunicación con los Estudiantes, Coordinadores de área, Docentes, Vice-rectores, y el personal que de una u otra forma está relacionado con el CUED.

Visión del C.U.E.D.

La U.P.N.F.M. por medio del C.U.E.D. se propone ser una institución de prestigio y líder en modalidad a Distancia, formando profesionales calificados vinculados al



campo de la docencia capaz de promover la calidad de la educación en las diferentes instituciones donde brindan sus servicios.

Carreras que se ofrece el C.U.E.D. En cada una de las sedes:

Tegucigalpa

- Educación Comercial
- Ciencias Naturales
- Educación Técnica para El Hogar
- Educación Técnica Industrial/Tecnológica
- Educación en Seguridad Alimentaría y Nutricional
- Fundamentos Generales y Pedagógicos

Comayagua

- Letras/ Enseñanza del Español
- Ciencias Sociales
- Ciencias Matemáticas
- Fundamentos Generales y Pedagógicos

Santa Bárbara

- Ciencias Naturales
- Administración y Gestión de la Educación
- Ciencias Matemáticas
- Educación Técnica Industrial/Tecnológica
- Educación Técnica para El Hogar
- Fundamentos Generales y Pedagógicos

Choluteca

- Letras/ Enseñanza del Español
- Ciencias Sociales



- Ciencias Matemáticas
- Ciencias Comerciales
- Fundamentos Generales y Pedagógicos

Nacaome

- Educación en Seguridad Alimentaria y Nutricional
- Ciencias Naturales
- Ciencias Matemáticas
- Fundamentos Generales y Pedagógicos
- Administración y Gestión de la Educación

CAPÍTULO 3: Metodología.

La investigación biográfica narrativa aporta un nuevo enfoque y nuevas posibilidades para su estudio, nuevas maneras de entender cómo se describe el comportamiento de los demás, nuevas vías para evaluar el impacto de los procesos educativos en el alumnado, el profesorado y nuevos procedimientos para explicar la incidencia de las políticas educativas en las personas Bolívar, (2002).

3.1. Enfoque de la investigación

Enfoque cualitativo- inductivo que de acuerdo a Sampieri (2010) consiste en la recolección de datos sin medición numérica para describir, o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación. Desarrolla un enfoque descriptivo con la finalidad de caracterizar y recuperar buenas prácticas



3.2. Participantes voluntarios

En este proceso de investigación participaron 4 profesoras y 2 profesores de CUED de las diferentes áreas de conocimiento y con experiencia docente que de forma voluntaria accedieron participar en el estudio de buenas prácticas docentes en el CUED

3.3. Técnicas de investigación.

Recolección la información;

Se realizo: un grupo focal y entrevistas individuales.

El grupo focal

Se aplicó a los profesores que trabajaron cuando se inició el Programa de Acción Comunitaria, diseñada específicamente para este estudio con la finalidad de obtener datos complementarios y relevantes de su experiencia docente en el C.U.E.D. los docentes que participaron voluntariamente y aceptaron grabar sus comentarios.

Los resultados obtenidos en la entrevista se utilizaran para conocer detalles de buenas prácticas docentes de cada uno de los participantes en el grupo focal.

3.4. Hipótesis

La experiencia docente en el CUED es sinónimo de buenas prácticas docentes en el CUED.

3.5. Categorías de análisis

- Buenas prácticas docentes en el CUED
- Experiencia docente en el CUED
- Actitud
- Jerarquía de mando
- Valores morales y éticos



3.6. Procedimiento para la recolección de la información.

En la primera fase:

- Identificar el problema a investigar
- selección de los instrumentos a utilizar.
- Después la construcción para luego su aplicación.
- Selección de los participantes voluntarios

Segunda fase:

- Se hizo la entrevista con los profesores seleccionados previamente
- Se hizo el grupo focal 4 profesoras y 2 profesores de CUED de las diferentes áreas de conocimiento y con experiencia docente.

Tercera fase

- Análisis de resultados
- Elaboración de informe con los resultados encontrados, para su publicación a través de la vice–rectoría de investigación y postgrado.

3.7. Confiabilidad y validez del instrumento.

Toda medición generalmente tiene un cierto grado de error, sin embargo, se espera que este sea el mínimo posible, es por ello, que el instrumento descrito en este apartado, ha sido elaborado siguiendo el esquema sugerido por la bibliografía consultada, el objetivo de realizar la entrevista se debe a que es un instrumento confiable y válido. Confiable porque se espera que los resultados obtenidos sean iguales o con una variación mínima y válida porque mide lo que se pretende medir para determinar cuáles fueron las buenas prácticas docentes del C.U.E.D, la entrevista individual y el grupo de enfoque se formuló con 9 preguntas abiertas las cuales se aplicaron en momentos diferentes primer momento cuando se aplico a los profesores y las profesoras en forma individual y el segundo momento cuando se realizo el grupo de enfoque.

A continuación se muestran las evaluaciones realizadas por cuatro jueces con respecto al planteamiento que se hizo de cada una de las interrogantes que



componen la entrevista. Durante la prueba se evaluaron los aspectos de contenido de las preguntas, la redacción, la secuencia, la forma y las instrucciones de la entrevista.

Entre los inconvenientes comunes que se detectaron se encuentran los siguientes:

- Se eliminaron las preguntas que presentaban ambigüedad.
- Las preguntas se plantearon determinando el grado de importancia que tiene para los entrevistados el espacio físico donde permanecen en la jornada académica, los materiales de los cuales disponen en el C.U.E.D., y cuáles de estos existen en el centro, y donde a su vez se solicitaba al entrevistado que evaluara las preguntas de la entrevista.

Seguidamente, para minimizar los errores posibles se llevó a cabo la confiabilidad y validación del contenido del instrumento mediante una prueba con expertos.

- Tabla 3.7: Contiene una evaluación de las preguntas del instrumento, donde se solicitó que estas se evaluarán sobre la base de las características de claridad y comprensión, relevancia, molestias o incomodidad causada al entrevistado, referencia a un solo aspecto, preguntas que no induzcan las respuestas y manejo de un lenguaje apropiado.

A continuación se muestran las evaluaciones realizadas a cada una de ellas:
(Página siguiente).

Evaluación de las preguntas de la entrevista

	Características					
	A	B	C	D	E	F



Preguntas	Claras y comprensibles	Relevantes	No incomodan al encuestado	Se refieren a un aspecto	No inducen las respuestas	Lenguaje apropiado
1. ¿Cómo describiría usted su experiencia docente en el CUED?	5	4	5	5	4	5
2. Señale buenas experiencias docentes en el CUED	5	4	4	4	5	5
3. Describa malas experiencias docentes en el CUED	5	5	5	5	5	5
4. ¿Qué consejos daría usted a los profesores más jóvenes para mejorar las prácticas educativas en el CUED	5	5	4	4	5	5
5. ¿Qué destacaría usted de esta reunión?	5	5	5	4	5	5
6. ¿Cuál es la conclusión que usted haría después de haber escuchado las diferentes experiencias?	4	5	4	5	4	4
7. ¿Cómo evaluaría la relación maestro-alumno?	5	5	4	4	5	5
8. Narre una experiencia didáctica	5	5	4	5	5	5
9. ¿Cómo mejoraría las prácticas docentes de los profesores?	4	5	5	4	5	5
TOTAL	43	43	40	40	43	44

La evaluación efectuada por los expertos muestra que en el 98.57 % de los casos consideran que las preguntas cumplen con las características evaluadas, por lo que estas serán consideradas en la versión final del instrumento.

CAPÍTULO 4: Análisis e interpretación de resultados.



El análisis se realizó mediante la descripción de la secuencia de tiempo laborando en el CUED – UPNFM, con el fin de identificar las recurrencias prácticas y logros o eficacia en el sistema educativo en la modalidad de educación a distancia, es decir, el desempeño docente y el rendimiento de los alumnos. Se caracterizó las prácticas pedagógicas e identificó modelos típicos de enseñanza en las diferentes áreas de conocimiento. Haciendo la descripción narrativa de la siguiente forma

4.1. Buenas prácticas docentes en el CUED

Arancibia (2004). Señala que las buenas prácticas son experiencias con buenos resultados y que se orientan a soluciones concretas y efectivas que posibilitan una mejora en el desempeño.

En consideración a este concepto de buenas prácticas docentes se pueden citar estas frases de los participantes del estudio donde hacen referencia a:

“Una muy buena práctica eran los consejos de los maestros”

Saber escuchar es un don que es necesario que los profesores lo desarrollemos, tanto para escuchar a nuestros colegas como a nuestros estudiantes, para ser parte de la soluciones a los problemas que tiene el sistema de educación superior y no así convirtiéndose en parte del problema.

A si mismo los entrevistados citaron otras frases como:

“En cuanto a la parte de docencia es necesario que los docentes se reúnan a tratar la temática para que todos manejemos el mismo lenguaje”

Donde hace referencia a los grupos de profesores especialistas que son necesarios en los ambientes académicos, para hacer retroalimentación además plantear problemáticas comunes y buscar soluciones que favorezcan a los estudiantes, a los especialistas y por ende a la institución.



“Hay para prepararnos mejor eso me parece que es una buena práctica.”

Para es saber escuchar y no sólo oír, posibilitando el diálogo creador, entendiendo por tal la posibilidad de comunicarse con el otro, encontrándose con él a través de todos los medios de que dispone como la plataforma, el correo, el teléfono móvil etc.

“La atención a los estudiantes elaborando guías de estudio han ayudado bastante preparando ejercicios paso a paso y ahora con la plataforma se pueden escanear, las poli medias y la asesoría académica”

Valorar la buena práctica, es decir el grado en que sirve para resolver necesidades en diversas situaciones distintos territorios, entidades, tipos de servicio, área de la persona.

“Las buenas prácticas en el CUED es tener la clara convicción que usted va a trabajar en función de los alumnos además cumplir con las responsabilidades”

Cobian Sánchez, (1998) El docente tiene como principal función de preparar la clase y actuar como mediador entre el estudiante y la cultura, y estar profundamente interesado en promover en que sus estudiantes logren un aprendizaje significativo.

“No se puede llegar a la lástima, los docentes deben ser objetivos en la evaluación es necesario tener una rúbrica de evaluación así el estudiante queda satisfecho”

“Hacer exámenes unificados”



Hay que revisar como se están desarrollando los procesos de aprendizaje, evaluar en base a rubricas porque si se hace así el proceso de evaluación va a ser como mas valido más confiable.

De acuerdo Confederación Española de Organizaciones en favor de las Personas con Discapacidad Intelectual o del Desarrollo (FEAPS.2009), se deben considerar algunos aspectos para seleccionar una buena práctica los que se tomaron en cuenta en esta investigación.

4.2. Experiencia docente en el CUED

“La experiencia es algo que no se obtiene gratis, cuesta y hay que ponerla al servicio de los que vienen llegando”

La experiencia se puede ver como parte de la sabiduría en cualquier ámbito de la vida, y en educación es necesario reconocerla y tomar en consideración que los profesores y las profesoras que tienen experiencias las compartan con los profesionales neófitos o novatos pensando que debe haber mejoramiento de la calidad de la educación, y en particular de la formación docente. A través de un aprendizaje práctico de la docencia

“Hacer trabajos de extensión donde se mejore realmente las condiciones físicas, económicas y hasta culturales de las comunidades; este es un trabajo muy bonito y los alumnos quedan satisfechos con su trabajo y aporte”

Algunos no valoran la experiencia de los adultos por que los miden de acuerdo a la fuerza física y no de acuerdo a la sabiduría y la experiencia esa es la razón para que consideren :

“sin duda los adultos mayores somos desechables”

“Ya no importa ya no hay nada, lo devaluamos por completo”



El respeto a los adultos es el respeto a la experiencia. Los ancianos podrían ser la clave de la civilización humana gracias a sus conocimientos, tal como sugieren los investigadores Rachel Caspari y Sang-Hee Lee, en el (2004) de las universidades de Michigan y de California en Riverside respectivamente. Si esto es así, las actuales sociedades modernas del individualismo y la desvinculación deberían cuestionarse la forma en que están tratando a sus mayores y revalorizar la figura de los abuelos, tan denostada en demasiadas ocasiones en los tiempos que corren.

La evidencia empírica aportada por investigaciones recientes (Rivkin y otros 2002) sugiere que los buenos maestros marcan una clara diferencia en los aprendizajes que logran sus alumnos, en sus rendimientos y, en definitiva, en el éxito escolar que estos alumnos puedan tener.

4.3. Actitud

“La actitud positiva de resolver los problemas”

Una actitud positiva en todo momento para que alcancemos las metas que nos proponemos. Concentrarse en lo bueno y busca la lección que puedes aprender en cada situación. Orienta tu mente siempre hacia las soluciones con cada dificultad que enfrentes. Busca la ayuda de una persona que tenga la madurez, la preparación y la experiencia que tú aún no tienes para que sea tu guía en el camino hacia el éxito. Practica una "lluvia de ideas" sobre posibles soluciones.

“La responsabilidad, la puntualidad son aspectos importantes en el proceso didáctico.”

Por supuesto, es necesario querer y estar dispuesto a "***perseverar a pesar de los obstáculos***" y tener claro que "*el disfrute no depende de lo que usted hace,*



sino de cómo lo hace", porque la forma de hacer algo puede mantenernos concentrados disfrutando o mantenernos aburridos o desesperados.

4.4. Jerarquía de mando

“Los jefes deben considerar que es importante no solo castigar al que se porto mal, también estimular o reconocer los buenos comportamientos”. Orellana (2015)

Todos los empleados de la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán, reconocen su estructura organizacional y cuando se sigue una cadena de mando en la toma de decisiones o la aplicación de los reglamentos internos

“Establecer un sistema de supervisión de los profesores revisar las planificación de los profesores y las evaluaciones para evitar que se improvise, existen dos errores garrafales de todo proceso didáctico es la improvisación y la rutina”

Una cadena de mando establecida genera eficiencia cuando sirve para reportar problemas o comunicarse con los trabajadores

“Es importante que se cumpla con el acompañamiento docente pero no, desde una perspectiva de persecución”

“La supervisión sistemática es necesario que las autoridades (rector, vicerrectores, secretario y jefes) vayan a las sedes.”

“Con de profesores por hora que son regionales vive allá, trabaja allá entonces abra que buscar estrategias para mantener una relación que permita ver cómo andan y como trabajan. Se deben establecer mecanismos de control para personal regional además hacer las



recomendaciones a través de una propuesta de como se puede lograr superar o enmendar la situaciones”.

Esta falta de claridad en la *jerarquía de mando* y los cauces de comunicación sólo podían facilitar los abusos y, en particular como consecuencia de la incapacidad de los mandos intermedios para mantener un control efectivo sobre otros empleados.

“Se debe supervisar clase por clase aunque no sea toda la hora pero tenemos una idea de cómo se está trabajando se deberían llenar guías y si es necesario hablar con los coordinadores haciéndole las recomendaciones si hay que cambiar si hay que mejorar lo mismo con el profesor y con los estudiantes ; ya que estos plantean situaciones que son una riqueza fantásticas”

4.5. Valores morales y éticos

Los valores morales son inseparables de la condición humana, ya que el individuo es el punto de referencia de cualquier reflexión moral, ya sea como descubridor o como creador de los mismos

“Cuando damos clase lo que hacemos es compartir información pero no dedicamos tiempo para formar”

“dedicar cinco minutos antes de la clase a formarlos porque la verdad es que ahora ni en primaria ni en media ni en nivel superior hay formación “

“y eso es lo que nos ha desvalorizado la gente no tiene valores corrupción latrocinio mentira engaño fraude eso es lo de moda porque no hay formación no estamos formando la gente”



“En la docencia se ocupa firmeza disciplina dedicación ya que entre tanta condescendencia llegamos al dejar hacer y al dejar pasar los estudiantes van a pasar porque ya les toca pero no porque tengan la competencia”

“La formación en valores es importante, si formamos al maestro vamos a hacer el efecto multiplicador con los estudiantes.”

Los valores, en consecuencia, serían las direcciones constantes que adoptan las personas en sus comportamientos

4.6. Conclusiones

Una vez concluido el estudio sobre las buenas prácticas educativas en el Centro Universitario Educación a Distancia de la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán, y haber analizado sus consecuencias en el actual proceso de enseñanza aprendizaje en educación superior se pueden decir algunas conclusiones, que nos permiten conocer las fortalezas y debilidades de la experiencia docente en educación a distancia tanto entre las diferentes áreas de conocimiento como entre años de experiencia en el CUED;

- La relación de la experiencia con los aprendizajes está dada en varios aspectos, entre los que destaca la relación armónica con su colegas y con los estudiantes, el actuar en la vida académica y social con plena consciencia de derechos y deberes y con responsabilidad activa por el bien común; y, propiciando el trabajo colaborativo y en equipo
- Que es necesario comunicación eficaz de forma escrita, mediante las guías o a través de la plataforma, creación de multimedia y la comunicación oral al compartir con los demás colegas.



- Este estudio de prácticas docentes en el CUED ayudara a promover en los profesores las buenas prácticas docentes, la práctica de los valores y el desarrollo de la creatividad en los diferentes espacios pedagógicos.
- La sistematización de buenas prácticas docentes en el CUED ayuda a que los profesores de planta como por hora puedan hacerse una idea consciente de la realidad, de los estudiantes y del sistema educativo nacional para que puedan sacar conclusiones propias y argumentar sus resultados.

4.7. Recomendaciones

Buenas prácticas docentes se pueden citar estas recomendaciones hechas por los participantes del estudio donde hacen referencia a;

- ❖ “Retomar la celebración de las noches culturales, ya esta es una experiencia y riqueza de arte, además se debe invitar a las autoridades y los alumnos los que se sienten felices al ver que llego su vicerrector o su rector.”
- ❖ “Se debe impulsar un diplomado en educación a distancia es necesario.”
- ❖ “No gastar con exposiciones las tres horas de tutoría, abusar de las exposiciones para mí no es adecuado deben variarse las estrategias”
- ❖ “Hacer reuniones constantes con el personal de todo el CUED es una buena práctica se deben planificar jornadas de todo el día fuera de la capital para tratar los problemas del CUED, sacar conclusiones, recomendaciones”



- ❖ “Hacer capacitaciones que sean de asistencia obligatoria y para el profesor de planta y por hora”

CAPÍTULO 5: Bibliografía.

1. Administración del Registro ATE. Subvención Escolar Preferencial SEP.
<https://www.ayudameduc.cl/Temas/Detalle/31ad8d33-0d2d-e211-8986-00505694af53>.
Recuperado febrero 2015
2. Agirre Vicuña Josu, (2013) Josu Etxaburu Osa, Marcelino Hernández Garduño, Xabier Iturbe Gabikagojeaskoa, Jon López Armendáriz, Lourdes Ormaza Larrocea, Kepa Portillo Sanz, Ismael Redondo Rojo, Jokin Rodríguez de la Fuente y Lurdes Uriarte Uriarte” mejora de la práctica docente” “ Una experiencia de autoevaluación” de
http://www.hezkuntza.ejgv.euskadi.eus/r43-573/es/contenidos/informacion/dig_publicaciones_innovacion/es_liderazg/djuntos/200012c_Pub_EJ_mejora_practica_docente_c.pdf .
Recuperado febrero 2015
3. Anne,A.(2003)“Conceptualisationetdisseminationdes«bonnespratiques»néducation:Essaid’uneapprocheinternationaleàpartird’enseignemetstirésd’unprojet”.EnBraslavsky,C.,AbdoulayeAnne,A.yPatiño,M.I.Developpementcurriulaireet“Bonnepratique»enÉducation.UNESO,2003.Disponible en,
http://www.juntadeandalucia.es/averroes/~29070760/images/buenas_practicas/guia_docente.pdf



Recuperado 20 de agosto 2015.

4. Arancibia Herrera, Marcelo (2004) *Una propuesta para trabajar en las escuelas con Internet: gestión del conocimiento y comunidades de aprendizaje. Estudios pedagógicos*. Fecha de consulta: 04/02/16.

<http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S071807052004000100007&script=sciarttext>

5. Barrera, S. (2001). La reflexión docente como dinamizadora del cambio de prácticas en aula. Una experiencia de perfeccionamiento académico en la Universidad Católica Silva Henríquez (UCSH). Recuperada de:

<http://www.perspectivaeducacional.cl/index.php/peducacional/article/view/14>
recuperado 2 de septiembre 2015.

6. Beltrán, J. Et al. (1987). *Psicología de la Educación* Madrid: Eudema.

<http://www.redescepalcala.org/inspector/DOCUMENTOS%20Y%20LIBROS/E-A/PROCESOS%20DE%20E-A%20-%20MOTIVACION.htm>

Recuperado febrero 2015.

7. Buenas Prácticas (2009) FEAPS (Confederación Española de Organizaciones en favor de las Personas con Discapacidad Intelectual o del Desarrollo) General Perón 32. 28020-MADRID , Junio, 2009

<http://www.feaps.org/biblioteca/libros/cuadernos.htm>.

Recuperado febrero 2015.

8. Díaz, E. (2003): *El sujeto y la verdad II. Paradigmas epistemológicos contemporáneos*, Rosario, Laborde Editor.

Disponible en <http://dewey.uab.es/pmarques/dim/revista.htm>.

Recuperado septiembre 2015.



9. García Hoz, V. (1975). Organización y dirección de centros educativos. Madrid: Cincel
<http://www.raco.cat/index.php/educar/article/viewFile/42096/90011>.
Recuperado Julio 2015.
10. Grupo de Investigación “Didáctica y Multimedia” (DIM). Ejemplos de buenas actividades didácticas con apoyos TIC en el Aula. *DIM. Revista*, 3, 10,2007.
<http://dim.pangea.org/mediatecadim.htm>.
Recuperado Julio 2015.
11. Guía sobre buenas prácticas docentes para el desarrollo en el aula de las competencias básicas del alumnado;
http://www.juntadeandalucia.es/averroes/ceip_albinas/documentos/Guia_buenas_practicas_docentes.pdf recuperado septiembre 2015
Recuperado Julio 2015.
12. Guyot, V. (1999) "La enseñanza de las ciencias", *Estudios sobre la enseñanza. Laboratorio de Alternativas Educativas*, San Luis, UNSL año IV, núm. 17. <http://www.oei.es/n4409.htm>
Recuperado Julio 2015.
13. Secretaria de educación república de El Salvador, CA.
<http://www.fao.org/docrep/014/am279s/am279s00.pdf>.
Recuperado agosto 2015
14. La gestión del sistema de evaluación de la Calidad FEAPS está acreditada con la ISO 9001:2008 de Bureau Veritas. <http://www.feaps.org/que-hacemos/organizacion/calidad/buenas-practicas.html>
Recuperado agosto 2015



15. Picón Espinoza Cesar (2013) Educación de Adultos en América Latina y el Caribe: Utopías Posibles, Pasiones y Compromisos Antología. CREFAL, primera edición, impreso en México.
http://www.registroate.cl/usuarios/admin3/doc/2013021112071709900.Manual_ATE.pdf
Recuperado 20 de agosto 2015
16. Ministerio de Educación, Gobierno de Chile
http://www.observatorioeducativo.pe/wpcontent/uploads/2013/11/cesar_picon_espinoza_antologia.pdf
Recuperado 20 de agosto 2015.
17. Junta de Andalucía. Consejería de Educación (2012)
http://www.juntadeandalucia.es/educacion/nav/navegacion.jsp?perfil=&delegacion=&lista_canales=510
Recuperado septiembre 2015
18. Marqués, P. (2000). Los docentes: funciones, roles, competencias necesarias, formación. Recuperado de:
<http://peremarques.pangea.org/docentes.htm> recuperado septiembre 2015
Recuperado Marzo 2015
19. MBPI (2012) Manual de Buenas Prácticas Implementadas por el Asesor y el Establecimiento Educacional Este material ha sido elaborado por la Unidad Ministerio de Educación; República de México, Octubre de 2012.
<http://www.sagarpa.gob.mx/ganaderia/Publicaciones/Paginas/ManualesdeBuenasPracticas.aspx>
Recuperado Marzo 2015
20. Monardi, F. (2002). *Pratiques et logiques en pédagogie*. Paris: Nathan Université.



http://mingaonline.uach.cl/scielo.php?pid=S071807052004000100005&script=sci_arttext recuperado agosto 2015

21. Rivkin, S.G., E. A. Hanushek, J. F. Kain (2002). Teachers, schools and academic achievement. www.educarchile.cl, recuperado agosto 2015
22. Sarabia, A. M. et. al. (2003). *El papel del docente en el aprendizaje*. Recuperado de: http://www.geocities.ws/roxloubet/papel_docente.html recuperado septiembre 2015.
23. Tomado de una ponencia del autor en las V Jornadas sobre Educación Básica de Jóvenes y Adultos: César Picón, *Criterios para la identificación y selección de buenas prácticas de educación de jóvenes y adultos*, Pátzcuaro, RIEJA/CREFAL/Ministerio de Educación y Ciencia de España/OEI, 8 al 11 de marzo de 2010.
<http://unesdoc.unesco.org/images/0011/001159/115928so.pdf>.
Recuperado Julio 2015.
24. Valencia, M. J & Pisano J. (s.f.). *Importancia de la labor docente en el desarrollo de competencias de los estudiantes*. Recuperado de:
<http://www.didactica.umich.mx/memorias/xiieuad/ponencias/27.pdf>.
Recuperado Julio 2015.
25. Valentín Martínez-Otero Pérez, Martínez-Otero, Valentín (2000) Formación integral de adolescentes: educación personalizada y programa de desarrollo personal (PDP) Editorial Fundamentos, 2000 - 352 páginas, Colección Ciencia, Caracas, primera edición, Vasco:
<http://www.bibliotekak.euskadi.net/WebOpac>.
Recuperado Julio 2015.



26. Zabalza Beraza, Miguel Ángel (2012) *Universidad de Santiago de Compostela. España ,Catedrático de Didáctica y Organización Escolar, Departamento de Didáctica y Organización Escolar, Universidad de Santiago de Compostela ;RED-U, Red Estatal de Docencia Universitaria, Vol.10 nº1 (Enero-Abril, 2012).- Monográfico: "Buenas prácticas docentes en la enseñanza universitaria"*
<http://redu.net/redu/index.php/REDU/issue/view/66/showToc>
Recuperado agosto 2015



DOCENTES PARTICIPANTES DEL GRUPO FOCAL

1. Medina Martha (2015) (docente jubilada del área de letras)
2. Sierra Liduvina (2015) (docente jubilada del área de CCEE)
3. Elvir Javier (2015) (docente jubilada del área de Matemáticas)
4. Melara Edgar (2015) (docente jubilada del área de Educación Técnica)
5. Macias Ana (2015) (docente jubilada del área de CCCC)
6. Orellana Ernestina (2015) (docente jubilada del área de CCSS)



Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán
Centro Universitario de Educación a Distancia
(C.U.E.D.)

Tegucigalpa Honduras, C. A.

Teléfono 239-0489

www.upnfm.edu.hn

Proyecto de investigación:

***BUENAS PRÁCTICAS DOCENTES EN EL CENTRO UNIVERSITARIO DE
EDUCACION A DISTANCIA- UPNFM***

Equipo de investigación:

Alma Pineda

Claudia Miralda

Anexos.

Agosto de 2015



Entrevista aplicada al grupo focal, docentes del C.U.E.D.

1. ¿Cómo describiría usted su experiencia docente en el CUED?
2. Señale buenas experiencias docentes en el CUED
3. Describas malas experiencias docentes en el CUED
4. ¿Qué consejos daría usted a los profesores más jóvenes para mejorar las prácticas educativas en el CUED?
5. ¿Qué destacaría usted de esta reunión?
6. ¿Cuál es la conclusión que usted haría después de haber escuchado las diferentes experiencias?
7. ¿Cómo evaluaría la relación maestro-alumno?
8. Narre una experiencia didáctica
9. Como mejoraría las prácticas docentes de los profesores .